

العربية

بيتي يدي أولادي

سلسلة في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها

الكتاب الثامن

আরবি

আমাদের সন্তানদের হাতের মুঠোয়

অনারবদের জন্য ধারাবাহিক আরবি ভাষা শিক্ষা

অষ্টম বই

আল-আরাবিয়াতু বাইনা ইয়াদাই আওলাদিনা
সিলসিলাতুন ফি তালিম ইল-লুগাত ইল-আরাবিয়া লি গইর ইন-নাতিকীনা বিহা

আরবি আমাদের সন্তানদের হাতের মুঠোয়
অনারবদের জন্য ধারাবাহিক আরবি ভাষা শিক্ষা

কিতাব উত-তুলিব
শিক্ষার্থীর বই

বই	এক	দুই	তিন	চার	পাঁচ	ছয়	সাত	আট	নয়	দশ	এগারো	বারো
----	----	-----	-----	-----	------	-----	-----	----	-----	----	-------	------

গ্রন্থস্বত্ব: Arabic for All, www.arabicforall.net

বাংলাদেশ পরিবেশক ও প্রকাশক: ইলাননূর পাবলিকেশন, www.ilannoor.com/arabic-for-all

প্রথম মুদ্রণ: অক্টোবর ২০২২

ISBN: 978-603-91130-7-2

নির্ধারিত মূল্য: ৪০০ টাকা মাত্র

সর্বস্বত্ব সংরক্ষিত। প্রকাশকের লিখিত অনুমতি ব্যতীত বইটির কোন অংশ যে কোন উপায়ের হোক ইলেক্ট্রনিক বা প্রিন্ট মিডিয়াতে পুনঃপ্রকাশ সম্পূর্ণ নিষিদ্ধ। স্ক্যান করে ইন্টারনেটে আপলোড করা কিংবা ফটোকপি অথবা অন্যকোন উপায়ে প্রিন্ট করা অবৈধ এবং আইনত দণ্ডনীয়।



ইলাননূর পাবলিকেশন

দোকান নং ১২০, ৩৭ গিয়াস গার্ডেন বুক কমপ্লেক্স,
বাংলাবাজার, ঢাকা।

+৮৮০ ১৪০৭ ০৭০২৬৬-৬৯

ওয়েব: www.ilannoor.com; ইমেইল: publication.ilannoor@gmail.com

العربية بين يدي أولادنا

سلسلة في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها

الكتاب الثامن



ilannoor
Edification

تأليف

د. عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان د. محمد بن عبد الرحمن آل الشيخ

الفريق الفني

وسيم ضياء أبو رمضان

علي محمد علي عبد الرحمن عمر محمد عبد القادر
غنى عبد اللطيف مرعب روان السيد أحمد البدوي

المادة الصوتية

بإشراف د. يوسف العقيل

ح) دار الشركة العربية للجميع للنشر والتوزيع ، ١٤٣٩ هـ
فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

الفوزان، عبدالرحمن ابراهيم
العربية بين يدي اولادنا كتاب الطالب ٨ . / عبدالرحمن ابراهيم
الفوزان ؛ محمد عبدالرحمن ال الشيخ الرياض ، ١٤٣٩ هـ
١٢٠ ص ؛ ٢٩ / ٢١ سم .

ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٩١١٣٠-٧-٢

١- اللغة العربية تعليم أ.أ. ال الشيخ، محمد عبدالرحمن (مؤلف مشارك)
ب.العنوان

ديوي ٤١٨ ١٤٣٩/١٠٢٦١

رقم الإيداع: ١٤٣٩/١٠٢٦١
ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٩١١٣٠-٧-٢

الإصدار الأول ١٤٣٩ هـ - ٢٠١٨ م

جميع حقوق الطبع والنسخ محفوظة لـ

العربية للجميع Arabic For All



الرياض - المملكة العربية السعودية

هاتف : ٠٠٩٦٦-١١-٤٥٤١٦٧٠ - جوال : ٠٠٩٦٦ ٥٥٤ ٥٨٤ ٥٩٨

Riyadh - Kingdom of Saudi Arabia

Tel.: 00966-11-4541670 - Mob.: 00966 554 584 598



يسرنا استقبال ملاحظاتكم وآرائكم حول السلسلة من خلال مسح الرمز
أو مراسلتنا عبر البريد الإلكتروني: info@arabicforall.net

«نرسم الفصحى على كل الشفاه»



www.facebook.com/arabicforall



www.twitter.com/arabicforall



www.youtube.com/arabicforall1



www.arabicforall.net

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة :

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله، وبعد؛
فقد شجّعنا النجاح الكبير لسلسلتنا "العربية بين يديك" - والتي كانت تستهدف الراشدين - على العزم على إصدار سلسلة للمستويات الأولى من المراحل التعليمية من متعلمي العربية من الصغار والشباب، ودَعَمَ ذلك التوجه ما رأينا من إلحاح كثير من مراكز تعليم العربية لغير الناطقين بها علينا لإنتاج سلسلة تخدم هذه الفئة، وقلة المادة العلمية المناسبة في هذا المجال، يضاف إلى ذلك كله تغيّر التوجه في تعليم العربية لغير الناطقين بها من الاختصار على تعليم الكبار إلى توسيع الدائرة لتشمل تعليم الصغار أيضاً، حيث أُقبلت المراكز والمعاهد على تعليم الصغار - ويُقصد بذلك تعليم العربية لغة تواصل - أما العربية للقراءة فقط أو ما يدور في فلكها فإنّ الاهتمام بها ينحصر الفئتين الكبار والصغار فبدأ مبكراً.

لكل ما سبق بادرت "العربية للجميع" إلى الاستجابة لهذا الإلحاح من المهتمين، ووضعت خطة لخدمة الصغار وأصدرت سلسلتها الجديدة هذه الموسومة بـ "العربية بين يدي أولادنا" لتشمل الذكور والإناث والصغار والشباب، لتكون مناسبة لأن يبدأ بها الطالب والطالبة مبكراً؛ في المراحل التمهيديّة أو الابتدائية أو المتوسطة ويستفيد منها ما بعد المتوسطة فموضوعاتها من اهتمامات الصغار والشباب.

وتركز هذه السلسلة على اللغة التواصلية؛ فيتعلم فيها الدارسون عدة تراكيب من اللغة العربية الوظيفية الشائعة، ويتعلمون فيها ما يقارب (٢٠٠٠) مفردة شائعة من مفردات اللغة العربية، ولا سيما ما يدور في مواقف الحياة اليومية الشائعة، وما يدور في محيط اهتمامات الصغار من مواقف ومفردات.

ومن سمات هذه السلسلة:

- هي من أحدث السلاسل في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها للصغار وقت صدورها.
- المحور الأساسي هو النص الذي تدور حوله التدريبات وتعليم المهارات والعناصر.
- حرصت النصوص والرسومات على إظهار ثقافة أهل اللغة قدر الإمكان باستخدام أسماء عربية وملابس عربية؛ وذلك لتعزيز الثقافة اللغوية في السلسلة.
- ضُمّ كتاب التدريبات والنشاط إلى كتاب الطالب لأسباب عملية.
- الضبط التام بالشكل لمفردات السلسلة ونصوصها.
- ضبط تام للمفردات والتراكيب في كلّ وحدة.
- التكامل بين الكفايات الثلاث: اللغوية والاتصالية والثقافية.
- مراعاة التدرج في عرض المادة العلمية.
- اتباع نظام الوحدة التعليمية في عرض المادة.
- اشتمل كل كتاب من الكتب التسعة الأولى على ثماني وحدات، وكل كتاب من الثلاثة الباقية على اثنتي عشرة وحدة تعليمية، ومجموع وحدات السلسلة (١٠٨) وحدات.
- النشاطات: تختتم كل وحدة من وحدات الكتب التسعة الأولى (١ - ٩) بفقرة جديدة لتنويع وسائل إيصال المعلومة اللغوية بصورة مشوقة ويمكن للمعلم الاطلاع على سلسلة الألعاب اللغوية بين يدي أولادنا للمؤلف.
- الأناشيد في هذه السلسلة مصدرها كتب المراحل الأولية في السعودية وبعض الدول العربية.
- اشتملت كل وحدة من وحدات كل كتاب من الكتب التسعة الأولى على خمسة دروس، واشتمل كل درس على عدة تدريبات، والكتب الثلاثة الأخيرة على تسعة دروس.
- اشتملت كل وحدة من وحدات الكتب الثلاثة الأخيرة (١٠ - ١٢) على:
- نصّين؛ مدخل، ونص آخر. - تعبير شفهي. - درس استماع. - موضوعين من موضوعات القواعد.
- تعبير كتابي. - درس خاص في الإملاء أو الخط - تدريب على التراكيب.



- الانتظام الهندسي البنائي للوحدات؛ حيث وضع مخطط الكتاب قبل إعداده.
- معالجة الأصوات والظواهر الصوتية بطرائق مختلفة تقليدية ومبتكرة.
- دَعْمُ النص المكتوب برسومات توضيحية للصغار لتسهيل فهم النص وتشويق الطالب للتعلم.
- اشتملت الكتب على أنواع مختلفة من المراجعة للتذكير بالمعلومات بعد كل أربع وحدات من الكتب التسعة الأولى، وبعد كل ست وحدات من الكتب الثلاثة الأخيرة، ويمكن للمعلم الاستفادة منها لوضع اختبار لطلابه على أن يضبط توزيع الدرجات على العناصر والمهارات مستفيداً من الاختبارات التي في كتاب العربية بين يديك.
- تتكامل هذه السلسلة مع السلسلة الأولى: العربية بين يديك، فمن أكمل دراسة هذه السلسلة يمكنه الاستزادة في تعلم اللغة العربية من العربية بين يديك بسهولة.
- اشتمل كل كتاب على فهرس تفصيلي - خريطة العمل - لما هو موجود في الوحدات .
- إخراج الكتب إخراجاً فنياً فريداً.
- اعتمدت على الصورة بدرجة كبيرة لإيضاح المعنى، ولتجنب اللغة الوسيطة.
- تهتم السلسلة بالجنسين معاً؛ فتوجه الخطاب لكل منهما.
- احتوت الكتب التسعة الأولى - في مجملها - موقفاً فكاهياً أو لعبة مسلية وتعليمية.
- تصحب السلسلة برمجيات ومواد صوتية.
- إدراج النصوص المسموعة لكل كتاب في آخره مرتبة حسب الوحدات والدروس والتدريبات؛ ليستفيد منها المعلم الذي ليس معه كتاب المعلم. وهذه النصوص موجودة في مواضعها في كتب المعلم.
- النصوص المسموعة في آخر الكتاب لا تشمل نصوص الحوارات وعرض المفردات وعرض الأصوات.
- يصحب السلسلة كتب للمعلم؛ فيها توجيهات لطريقة تقديم كل درس ولإجراء كل تدريب، وفيها كذلك حلول التدريبات؛ ولذا يُحث المعلمون على اقتناء كتب المعلم.
- وضعنا الأفعال في الكتب التسعة الأولى (١ - ٩) باللون الأزرق ليسهل على الدارس معرفة أنه فعل كما وضعنا الفعل في صيغتيه المضارع والأمر.

والسلسلة اليوم صارت بين يديكم وقد بُذل فيها جهد علمي وفني كبير، لتسهيل تعلم اللغة العربية على الطالب وتحبيبها له. وبقي دور المعلم والمؤسسة التعليمية في إكمال الجهد بالحرص على استخدام أفضل الوسائل في إيصال المادة للطلاب، فعليهم الاهتمام بالتعليم التعاوني، وربط اللغة بالحياة.

والعربية للجميع إذ تقدم سلسلتها هذه تأمل أن يكون فيها إضافة لخدمة اللغة العربية ولعلميها ولتعليميها، وتسأل الله أن ينفع بها من أعدها ومن نشرها ومن علمها ومن تعلم منها.

وفي الختام يطيب لنا هنا أن نتقدم بخالص الشكر لجميع الإخوة الخبراء والمدرسين المتخصصين الذين راجعوا هذه السلسلة، وأمدونا بملاحظاتهم القيمة التي كان لها أثر كبير في تطوير العمل وتحسينه بحمد الله، ونخص بالشكر: الدكتور: محمد عبد الحالق محمد فضل، والدكتور: عطا المنان عبد الله، والدكتور: سعد بن علي الغامدي، والدكتور: جمعان بن سعيد القحطاني، والدكتور: رفيق بن حمودة، والأستاذ: عبد الرحمن بن سعد الصرامي، والأستاذ: عوض بن علي الجمعة، والأستاذ: عبد الله بن ظافر القحطاني، والأستاذ: إبراهيم بن مهنا العزاز، والأستاذ: حلمي المظلوم ...

المؤلفان

تعريف بكتب المعلم في سلسلة " العربية بين يدي أولادنا "

أفردت "العربية للجميع" لكل كتاب من كتب الطالب كتابا للمعلم؛ ليسير معه خطوة خطوة، ويهدف كل كتاب من كتب المعلم إلى تزويد المعلم بمجموعة من الأساليب والإجراءات، التي تمكنه من تعليم كتاب الطالب بطريقة فعّالة، تحقق أفضل النتائج. وقد تضمن كتاب المعلم كتاب الطالب؛ حيث جاءت صفحة للمعلم و صفحة أخرى تقابلها للطالب، حتى يسهل على المعلم متابعة المادة التعليمية الخاصة بالطالب دون الحاجة إلى حمل كتاب الطالب منفصلا، وصار حجم كتاب المعلم ضعف حجم كتاب الطالب؛ ومع ذلك أصبح مقبولا لقلة صفحات كتاب الطالب أساسا.

يشتمل الكتاب على قدر طيّب من التوجيهات والمعلومات الأساسية التي يحتاج إليها المعلم، وهو يمارس عملية التدريس. وقد اتخذت تلك التوجيهات والمعلومات صورا مختلفة، يتعلق بعضها باللغة العربية، وطرائق تعليم اللغة لغير الناطقين بها، وأساليب عرض مهارات اللغة وعناصرها المختلفة.

بالإضافة إلى مجموعة من المقترحات الخاصة بإدارة الصف اللغوي، والتعامل مع الطلاب. وقد جاءت هذه الفوائد على اختلافها مبثوثة في ثنايا الكتاب، لتكون خفيفة على النفس ومقبولة وفي متناول المعلم حيث يقتضيها المقام أحيانا. وقد جاءت كل واحدة تحت اسم "فائدة"، وإذا كانت الفائدة لها علاقة بما قبلها أو ما بعدها رقت؛ ليسهل على من يرغب في استكمالها في وقت واحد، كما أنها جاءت مبثوثة في كتب المعلم من هذه السلسلة. وسيجد المعلم المستجد نفعا كثيرا - إن شاء الله - كما سينتفع بها المعلمون ذوو الخبرة من باب التذكرة.

ومجموع هذه الفوائد يربو على ٣٥٠ فائدة مباشرة، دون التكرار، فبعض الفوائد يعاد بعد مجموعة من الكتب، على افتراض أن يكون تعليم هذه الكتب بمراحل مختلفة، لكل مرحلة معلومها، دون الفوائد الخاصة بإجراءات التدريبات والأنشطة الإضافية.

ويحتوي كتاب المعلم على ما يأتي:

- إرشادات عامة للمعلم.
- مقترحات بكيفية عرض الدروس.
- مقترحات بكيفية إجراء تدريبات الكتاب.
- نصوص فهم المسموع.
- حل تدريبات الكتاب (ما عدا التدريبات الاتصالية وتدريبات التعبير).
- إرشادات في كيفية إجراء الأنشطة.
- فوائد في ما تمتاز به العربية، وفي علاقاتها بالقرآن والدين الإسلامي.
- فوائد في أهمية المحتوى الثقافي العربية الإسلامي في تعليم العربية.

المؤلفان

د. عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان

د. محمد بن عبد الرحمن آل الشيخ



عنوان
الوحدة

شرح تصميم المحتوى

الإجازة الأسبوعية

٥ ٤ ٣ ٢ ١

رقم الوحدة

رقم الدرس

رقم التدريب

١ أنظر واستمع وأعد.

قايم : لا بد أن تشارك الأسرة

كلها في العمل اليوم.

فاطمة : نعم ، فاليوم هو الإجازة الأسبوعية.

قايم : أنا سأحضر المشتريات الأسبوعية.

فاطمة : وأنا سأغسل الملابس وأكويها.

خولة : وأنا سأرتب البيت.

محمّد : وأنا سأنظف السيارة.

قايم : ما رأيكم أن نخرج للتزوّج

بعده ذلك ؟

الجميع : موافقون.

المدخل
الحواري

كود الصوتيات
يقرأ بأي برنامج QR



المفردات
الجديدة

٢ أنظر واستمع وأعد.



يُطَوِّى



تُزَوِّج



يُؤَيِّد



يُؤَيِّد



يُطَوِّى



تُزَوِّج



يُؤَيِّد



يُؤَيِّد



الغربية بين يدي أولادنا | الكتاب الثامن

جميع صوتيات السلسلة متوفرة على الرابط التالي : www.arabicforall.net/kids

الزمن الكلي المتوقع لتدريس السلسلة هو (٧٨٠) ساعة دراسية، مع دروس النشاط والمراجعة، ويمكن توزيعها بحسب كل برنامج وما ينتج لتدريس اللغة العربية من ساعة في الأسبوع، والسلسلة تحتاج إلى:

الزمن المُخصَّص	عدد الساعات في الأسبوع	
٣١ أسبوعاً	٢٥ ساعة	١
٣٩ أسبوعاً	٢٠ ساعة	٢
٥٢ أسبوعاً	١٥ ساعة	٣
٧٨ أسبوعاً	١٠ ساعات	٤
١٥٦ أسبوعاً	٥ ساعات	٥
٣٩٠ أسبوعاً	ساعتان	٦

الزمن المُخصَّص لتدريس السلسلة



وحدات الكتاب الثامن



صفحة ٢٥



صفحة ١٣



صفحة ١



صفحة ٦٣



صفحة ٥١



صفحة ٣٧



صفحة ٨٧



صفحة ٧٥



الإجازة الأسبوعية

٥ ٤ ٣ ٢ ١



١ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

قاسم : لا بُدَّ أَنْ تُشَارِكَ الْأُسْرَةَ

كُلُّهَا فِي الْعَمَلِ الْيَوْمَ.

فاطمة : نَعَمْ ، فَالْيَوْمُ هُوَ الْإِجَازَةُ الْأُسْبُوعِيَّةُ.

قاسم : أَنَا سَأَحْضِرُ الْمُشْتَرِيَّاتِ الْأُسْبُوعِيَّةُ.

فاطمة : وَأَنَا سَأَغْسِلُ الْمَلَابِيسَ وَأَكْوِيهَا.

خولة : وَأَنَا سَأُرَتِّبُ الْبَيْتَ.

محمّد : وَأَنَا سَأَنْظِفُ السَّيَّارَةَ.

قاسم : مَا رَأَيْكُمْ أَنْ نَخْرُجَ لِلنَّزْهَةِ

بَعْدَ ذَلِكَ ؟

الجميع : مُوَاَفِقُونَ.

٢ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



يَكْوِي



نُزْهَةٌ



رَأَى



مُوَاَفِقُونَ



يُنْظِفُ



أُسْرَةٌ



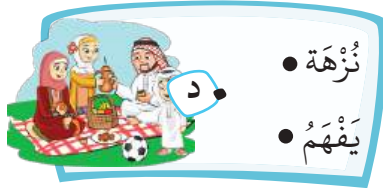
يُرَتِّبُ



مُشْتَرِيَّات



١ صل.



٢ صل.

يُرَتِّبُ	مُشْتَرِيَات	يُنْظِفُ	أُسْرَةٌ
			
			
نُزْهَةٌ	رَأْيُ	موافِقون	يَكُونُ



٣ استمع، وضع (✓). (١)

١	أ نُزْهَة	ب يُرْتَّبُ
٢	أ أُسْرَة	ب مُشْتَرِيَات
٣	أ موافقون	ب يَكْوي
٤	أ رَأْي	ب يُرْتَّبُ
٥	أ نُزْهَة	ب مُشْتَرِيَات
٦	أ يَكْوي	ب موافقون
٧	أ يُرْتَّبُ	ب أُسْرَة
٨	أ يُنْظَفُ	ب يَكْوي

٤ استمع، وضع الرِّقْم الصحيح. (١)



٥ استمع، وضع الرِّقْم الصحيح. (١)



٦ ضَعْ (X) عَلَى الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ.

٤	٣	٢	١
السَّاعَةُ ☐	مُؤَافِقُونَ ☐	السَّيَّارَةُ ☐	سَأُحْضِرُ ☐
اليَوْمَ ☐	أَنَا ☐	الْبَيْتُ ☐	يُرْتَّبُ ☐
الْأُسْبُوعُ ☐	أَنْتَ ☐	الْمَلَايِسُ ☐	سَأَغْسِلُ ☐
الْعَمَلُ ☐	هُوَ ☐	لَا بُدَّ ☐	سَأَكُوي ☐

٧ أَشْرُ إِلَى مَا تَسْمَعُ.

أ	ب	ت
١ يُنَظِّفُ	رَأَى	مُؤَافِقُونَ
٢ نُزْهَةٌ	يَكُوي	مُشْتَرِيَات
٣ يُرْتَّبُ	مُؤَافِقُونَ	نُزْهَةٌ

٨ قُلِ الصُّورَةَ الْمُشَارَ إِلَيْهَا.



١ هاتِ جُملاً كما في المثال. ---

أنا سأرتب البيت .

(سأنظف السيارة) - (سأغسل الملابس) - (سأكوي الملابس)
(سأحضر المشتريات) - (سأقرأ الكتب) - (سأكتب الأسماء) - (سأشرب الشاي) ...

٢ تبادل الحوار مع زميلك، كما في المثال:

ما رأيكم أن نخرج للنزهة بعد ذلك ؟
موافقون.

(الأكل) (الحديقة) (القرية) (العمرة) (الصلاة) (المطر) (المسجد)

٣ تبادل الحوار مع زميلك، كما في المثال:

لا بد أن تشارك الأسرة كلها في العمل اليوم.
نعم، فالיום هو الإجازة الأسبوعية.

(الرحلة - الأسبوعية) (القراءة - الصيفي) (الحفل - الأسبوعية)
(المشي - الصيفي) (العمرة - الأسبوعية) (القراءة - الأسبوعية)

٤ تبادل الحوار مع زميلك، كما في المثال:

أنا سأحضر المشتريات الأسبوعية.
أنا سأغسل الملابس.

(أقرأ - الكتب) (أزور - الأصدقاء) (أنظف - السيارة) (أكتب - الرسالة) ...



٥ تَبَادَلِ الْجَوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

لَا بُدَّ أَنْ نُشَارِكَ كُلُّنَا فِي الْعَمَلِ الْيَوْمَ.

نَعَمْ، فَالْيَوْمُ هُوَ الْإِجَازَةُ الْأُسْبُوعِيَّةُ.

أَنَا سَأُحْضِرُ الْمُشْتَرِيَّاتِ.

وَأَنَا سَأَغْسِلُ الْمَلَابِيسَ.

(سَأَنْظِفُ السَّيَّارَةَ - سَأُرْتَّبُ الْبَيْتَ)

(سَأَكْتُبُ الْأَسْمَاءَ - سَأَكْوِي الْمَلَابِيسَ)

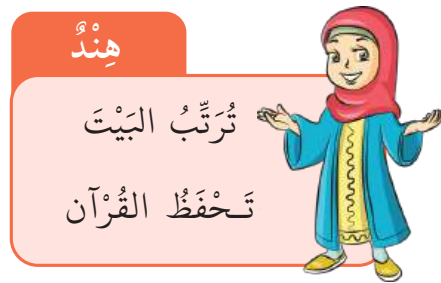
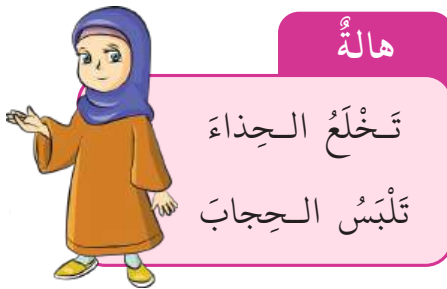
(سَأَقْرَأُ الْكُتُبَ - سَأُحْضِرُ الْمُشْتَرِيَّاتِ)

(سَأَشْرَبُ الشَّايَ - سَأُصَلِّي الْعَصْرَ)

(سَأَكْتُبُ الْأَسْمَاءَ - سَأَقْرَأُ الْأَسْمَاءَ)

(سَأَصِيدُ السَّمَكَ - سَأَشْرَبُ الْعَصِيرَ) ...

٦ حَاورِ زَمِيلَكَ حَوْلَ مَا سَتَعْمَلُ كُلُّ وَاحِدَةٍ.



١ اَسْمِعْ، وَضَعْ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ.



٢ اَسْمِعْ، وَضَعْ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ.



٣ اِسْمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ مِمَّا سَمِعْتَ.

١- مَنْ يُشَارِكُ فِي الْعَمَلِ فِي الْعُطْلَةِ الْأُسْبُوعِيَّةِ؟

٢- مَاذَا تَعْمَلُ الْبِنْتُ؟

٣- مَاذَا تَعْمَلُ الْأُمُّ؟

٤- مَاذَا يَعْمَلُ الْأَبُّ؟

٥- مَاذَا يَعْمَلُ الْإِبْنُ؟

٦- لِأَيِّ شَيْءٍ يُحِبُّونَ أَنْ يَخْرُجُوا؟

٧- إِلَى أَيْنَ يَذْهَبُونَ؟

٨- هَلِ الْحَدِيقَةُ قَرِيبَةٌ مِنَ الْبَيْتِ؟

٩- مَاذَا يَحْمِلُونَ مَعَهُمْ؟

١٠- مَنْ تُنَظَّفُ الْبَيْتُ؟

١١- مَنْ يُحْضِرُ الْمُشْتَرِيَاتِ؟

١٢- مَنْ تَغْسِلُ الْمَلَابِيسَ وَتَكْوِيهَا؟

١٣- مَنْ يُرَتِّبُ الْبَيْتَ؟



١ اقرأ، ثم اكتب اسم الشخص.



يُرَتِّبُ حَامِدُ الْبَيْتَ،
وَيَغْسِلُ صَالِحُ الْمَلَابِسَ
وَيَكْوِيهَا، وَيُنَظِّفُ شَاكِرُ
السَّيَّارَاتِ، وَيُحْضِرُ زَاهِدُ
الْمُشْتَرِيَّاتِ إِلَى الْبُيُوتِ.

٢ اقرأ، وأجب عن الأسئلة.

يَعْمَلُ فِي شَرِكَةِ وَالِدِ بَدْرِ خَمْسَةَ مُوَظَّفِينَ. طَلَبَ الْأَوَّلَ وَاسْمُهُ بَسَامٌ مِنَ الْمُدِيرِ إِجَازَةً
تِسْعَةَ أَيَّامٍ؛ لِيُسَافِرَ إِلَى الطَّائِفِ. وَطَلَبَ الثَّانِي وَاسْمُهُ بَكْرٌ إِجَازَةً عَشْرَةَ أَيَّامٍ؛
لِيُسَافِرَ إِلَى الطَّائِفِ لِيَزُورَ صَدِيقَهُ. وَطَلَبَ الثَّالِثَ وَاسْمُهُ بَشِيرٌ إِجَازَةً أَحَدَ عَشَرَ
يَوْمًا؛ لِيُسَافِرَ إِلَى الطَّائِفِ لِأَنَّهَا قَرِيبَةٌ مِنْ مَكَّةَ، وَطَلَبَ الرَّابِعَ وَاسْمُهُ بِلَالٌ إِجَازَةً
اِثْنَيْ عَشَرَ يَوْمًا؛ لِيُسَافِرَ إِلَى الطَّائِفِ لِأَنَّ جَوْهَا بَارِدٌ. ثُمَّ طَلَبَ الْمُدِيرُ إِجَازَةً ثَلَاثَةَ
عَشَرَ يَوْمًا لِنَفْسِهِ؛ لِيَذْهَبَ مَعَهُمْ إِلَى الطَّائِفِ. عَلِمَ وَالِدُ بَدْرِ فَجَاءَ بِمُدِيرٍ جَدِيدٍ.

- | | |
|---|--|
| ١- كَمْ مُوَظَّفًا يَعْمَلُ فِي الشَّرِكَةِ؟ | ٨- كَمْ يَوْمًا إِجَازَةً بِلَالٌ؟ |
| ٢- كَمْ يَوْمًا إِجَازَةً بَسَامٌ؟ | ٩- لِمَاذَا سَيُسَافِرُ بِلَالٌ إِلَى الطَّائِفِ؟ |
| ٣- إِلَى أَيْنَ سَيَذْهَبُ بَسَامٌ؟ | ١٠- كَمْ يَوْمًا إِجَازَةً الْمُدِيرِ؟ |
| ٤- كَمْ يَوْمًا إِجَازَةً بَكْرٌ؟ | ١١- مِنْ مَنْ طَلَبَ الْمُدِيرُ الْإِجَازَةَ؟ |
| ٥- لِمَاذَا سَيُسَافِرُ بَكْرٌ إِلَى الطَّائِفِ؟ | ١٢- مَاذَا عَمِلَ وَالِدُ بَدْرِ؟ |
| ٦- كَمْ يَوْمًا إِجَازَةً بَشِيرٌ؟ | ١٣- لِمَاذَا جَاءَ وَالِدُ بَدْرِ بِمُدِيرٍ جَدِيدٍ؟ |
| ٧- لِمَاذَا سَيُسَافِرُ بَشِيرٌ إِلَى الطَّائِفِ؟ | ١٤- هَلِ الْإِجَازَاتُ الْكَثِيرَةُ جَيِّدَةٌ؟ |



٣ اِقْرَأِ الْقِطْعَةَ، وَأَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

عَمِلَ أُسَامَةُ فِي الْإِجَارَةِ الصَّيْفِيَّةِ الْأُولَى عَمَلًا كَثِيرًا، فَكَانَ يَبِيعُ الْمَلَابِسَ. كَانَ عَمَلُهُ سِتَّةَ أَيَّامٍ فِي الْأُسْبُوعِ، وَخَمْسَ سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ، وَيَأْخُذُ خَمْسِينَ رِيَالًا فِي الْأُسْبُوعِ، يُنْظَفُ وَيَرْتَّبُ الْمَلَابِسَ وَيَضَعُ الْقِيَمَةَ عَلَيْهَا. لَا يُحِبُّ أُسَامَةُ عَمَلَهُ. وَسَيَعْمَلُ هَذَا الْعَامَ عَمَلًا جَدِيدًا، فَسَيَغْسِلُ السَّيَّارَاتِ. سَيَعْمَلُ سَبْعَةَ أَيَّامٍ فِي الْأُسْبُوعِ، وَسِتَّ سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ، وَسَيَأْخُذُ سَبْعِينَ رِيَالًا فِي الْأُسْبُوعِ. يَغْسِلُ السَّيَّارَةَ بِالصَّابُونِ، ثُمَّ يَغْسِلُهَا بِالْمَاءِ، ثُمَّ يُنْظَفُهَا بِالْمِنْشَفَةِ. لَا يَدْرِي أُسَامَةُ هَلْ سَيُحِبُّ عَمَلَهُ الْجَدِيدَ أَمْ لَا.

مَتَى
الإِجَارَةُ
سَاعَاتُ الْعَمَلِ
أَيَّامُ الْعَمَلِ
الْعَمَلُ
يَغْسِلُ
السَّيَّارَاتِ
هَلْ يُحِبُّهُ؟



مَتَى
الإِجَارَةُ
سَاعَاتُ الْعَمَلِ
أَيَّامُ الْعَمَلِ
الْعَمَلُ
يَبِيعُ
الْمَلَابِسَ
هَلْ يُحِبُّهُ؟



٤ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ، وَاكْتُبْهَا.

- ١.. سَنُشَارِكُ... كُلُّنَا فِي الْعَمَلِ الْيَوْمَ. أَشَارِكُ / سَنُشَارِكُ / شَارَكْتُ
- ٢ غَسَلْتُ أُمِّي الْمَلَابِسَ وَ؟ كَوْنَهَا / تَكْوِي / نَكْوِي
- ٣ هُنْدُ الْبَيْتِ كُلُّهُ. رَتَّبَ / رَتَّبَتْ / أَرَتَّبُ
- ٤ عَمَّارُ سَيَّارَةٍ وَالِدِهِ غَدًا. نَظَّفْتُ / نَظَّفَ / سَيُنْظَفُ
- ٥ سَنَخْرُجُ آخِرَ الْيَوْمِ؟ التُّزْهَةِ / لِلتُّزْهَةِ / نُزْهَةٍ

٥ اكْمِلِ الْجُمْلَ مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ.

أ. سَاغْسِلُ وَأَكْوِيهَا. 	ب. سَاكْوِي قَبْلَ أَنْ أَلْبِسَهُ. 
ت. سَيُنْظَفُ أَنَسُ وَالِدِهِ. 	ث. غَسَلْتُ سُمَيَّةَ 
ج. سَتَبْدَأُ الْإِجَارَةَ الْأُسْبُوعِيَّةَ بَعْدَ أَيَّامٍ؟ 	ح. سَتَغْسِلُ أُمِّي يَوْمَ السَّبْتِ. 



٦ اكتب ثلاث جمل عن كل حديقة، كما في المثال:

شبكة	يُغلق	يُفتح	كَبيرة/صغيرة	الجو	أين	العمل
نعم		كل اليوم	صغيرة	معتدل	٢٠ كم	حديقة الشمال 
لا	٦:٠٠ مساءً	٩:٠٠ صباحًا	كبيرة	بارد	٣٠ كم	حديقة الجبل 
لا	٥:٠٠ مساءً	١٠:٠٠ صباحًا	كبيرة جدًا	معتدل	٧ كم	حديقة الحيوانات 

سنذهب اليوم إلى حديقة الشمال، جو حديقة الشمال معتدل، وهي حديقة صغيرة، الحديقة تفتح كل اليوم، ويوجد فيها شبكة.

حديقة الشمال

حديقة الجبل

حديقة الحيوانات

٧ نشاط للطلاب ليسأل كل طالب صديقه عن متنزهات أخرى:

شبكة	يُغلق	يُفتح	الحجم	الجو	البعد
					١
					٢
					٣

